

# PANEL CUBIERTA 5G IGNÍFUGO

## DESCRIPCIÓN

Panel de cubierta 5 grecas ignifugo con junta de unión lateral GRECA-ALA remate que mejora la estanqueidad del sistema. El panel está compuesto por chapa interior y exterior con núcleo relleno de lamelas de lana de roca de 100 kg/m<sup>3</sup> que le confieren una alta resistencia al fuego y buen comportamiento acústico.



Acabado exterior en diversos colores y calidades de recubrimiento. Acabado interior en acero prelacado tonos claros. Adecuado para usos en edificación industrial con especiales requisitos de comportamiento al fuego.



Blanco Pirineo



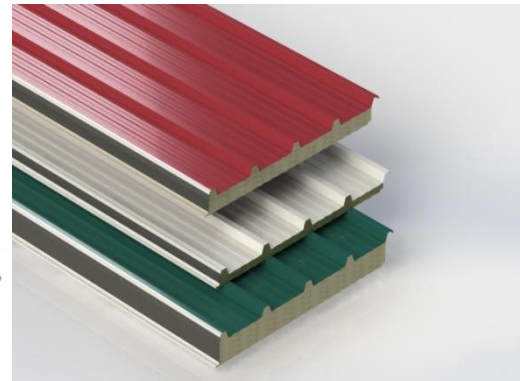
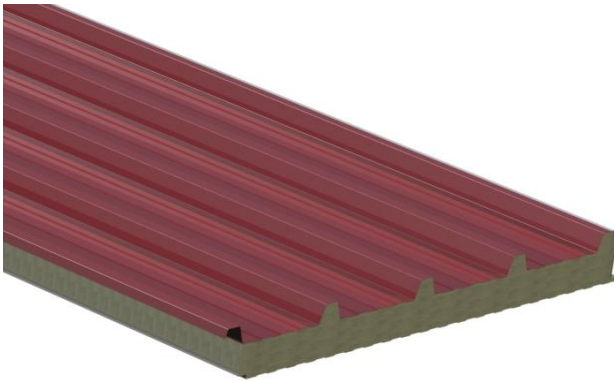
Verde Navarra



Rojo Teja



RAL 9006



## CARÁCTERÍSTICAS

Recubrimientos	Aislante	Espesores	Largos
Acero galvanizado: · Silicona de poliéster · HDX, PUPA, HPS Aluminio, Inox · Bajo demanda	Lamela de Lana de roca	40 - 50 - 60 - 80 - 100 - 120 - 150	hasta 9.8 m.

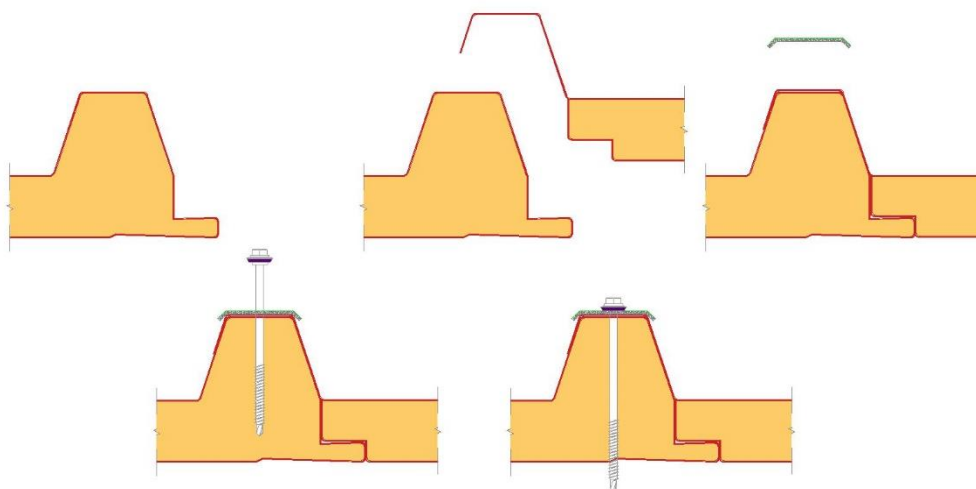
## DATOS TÉCNICOS

	Espesor (mm)						
	40	50	60	80	100	120	150
Ancho útil	1000 mm						
Densidad del núcleo	100 kg/m <sup>3</sup>						
Coefficiente de transmisión térmica U (W/m <sup>2</sup> ·°C)	0.82	0.68	0.58	0.44	0.36	0.30	0.24
Peso del panel (kg/m <sup>2</sup> )	11.32	12.32	13.32	15.32	17.32	19.32	22.32
Comportamiento al fuego	A2s1d0						
Resistencia al fuego	REI 30' (Espesor 50mm)						

Espesor	1500	2000	2500	3000	3500	4000	4500	5000
40	129	88	70	-	-	-	-	-
50	163	135	87	72	62	-	-	-
60	222	155	116	86	74	65	-	-
80	296	209	162	128	85	75	66	-
100	318	232	168	132	118	81	72	65
120	331	248	190	144	118	83	73	66
150	343	257	201	148	122	85	75	68

## INSTALACIÓN

La instalación del **PANEL CUBIERTA 5G IGNÍFUGO** se realiza solapando lateralmente los dos paneles adyacentes de manera que el ALA del segundo monta sobre la GRECA del primero, se fijan a estructura portante mediante tornillo autotaladrante con arandela EPDM. Es recomendable colocar "capelotti" para refuerzo y mejora de estanqueidad de la fijación.



Disponibles diversas soluciones de rematería específica para este tipo de panel, adaptándose a la geometría y al color.